

PROGRAMA

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar competencias teóricas y prácticas para conocer y comprender las bases conceptuales del patrimonio cultural, su marco legislativo e institucional nacional e internacional, y adquirir las herramientas básicas para su gestión integral y los instrumentos específicos para diferentes ámbitos de trabajo en el campo del patrimonio cultural.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Conocer y comprender las principales aproximaciones teóricas y conceptuales sobre patrimonio cultural desde una perspectiva reflexiva, crítica, interdisciplinaria y actualizada.
2. Identificar y manejar el marco institucional, legislativo y normativo, así como las políticas sectoriales de la gestión del patrimonio a nivel nacional e internacional.
3. Conocer áreas, modelos, estrategias y experiencias nacionales e internacionales en los diversos ámbitos de la gestión del patrimonio cultural, sus campos de aplicación y los actores implicados, enfatizando en los tipos y procesos de participación de la sociedad civil.
4. Conocer y manejar herramientas y metodologías para la identificación de valores, atributos y criterios patrimoniales.
5. Conocer y manejar herramientas y metodologías para el manejo y desarrollo de proyectos en diferentes ámbitos del patrimonio cultural.
6. Aplicar conceptos, metodologías y herramientas en el diseño y estructuración de programas o proyectos relacionados con el patrimonio cultural.

DURACIÓN

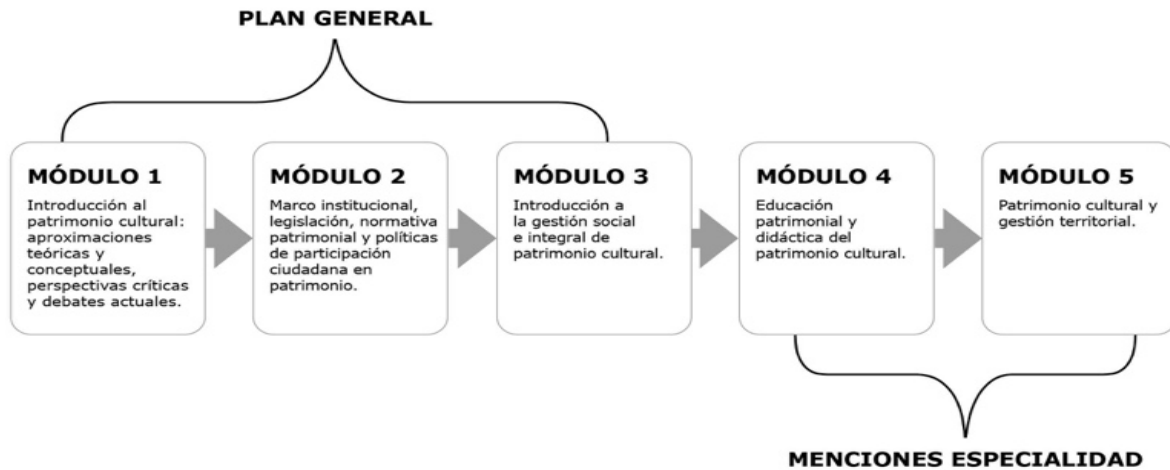
Totales: 200 horas pedagógicas

Por módulo: 40 horas pedagógicas

PÚBLICO OBJETIVO

El diplomado está dirigido a funcionarios/as municipales y de servicios públicos vinculados a la gestión del patrimonio, gestores/as patrimoniales, cultores/as, mediadores, así como estudiantes, trabajadores/as y profesionales de disciplinas tales como arquitectura, historia, arqueología, geografía, sociología, antropología y diseño, entre otras.

MALLA CURRICULAR



MODALIDAD

E-learning asincrónico.
Con acompañamiento tutorial.

El Diplomado en Patrimonio Cultural se podrá cursar en dos modalidades, las cuales consideran las siguientes horas pedagógicas:

Modalidad 1: Plan general y 1 mención electiva. Se estima en 160 horas pedagógicas (4 módulos de 40 horas) con una duración total de 4 meses.

Modalidad 2: Plan general y 2 menciones electivas. Se estima en 200 horas pedagógicas (5 módulos de 40 horas) con una duración total de 4 meses.

Calendario académico 2022		Inicio	fin
Módulo 0	Introducción al aula virtual		
	Tutoría académica	1 marzo	7 marzo
Módulo 1	Introducción al patrimonio cultural: aproximaciones teóricas y conceptuales, perspectivas críticas y debates actuales	Unidad 1 Marco teórico y conceptual del Patrimonio Cultural	8 marzo - 14 marzo
		Unidad 2 Construcción social del Patrimonio Cultural	15 marzo - 21 marzo
		Unidad 3 Desafíos, debates y problemáticas del Patrimonio Cultural en la actualidad	22 marzo - 28 marzo
			29 marzo - 04 abril
Módulo 2	Marco institucional y legal, normativa patrimonial y políticas públicas	Unidad 1 Desarrollo y consolidación del sistema mundial de patrimonio cultural y de los sistemas universales e interamericanos de protección de DD.HH.	05 abril - 11 abril
		Unidad 2 Desarrollo y consolidación de los marcos normativos e institucionalidad patrimonial nacional	12 abril - 18 abril
		Unidad 3 Cambios y avances de las políticas culturales y patrimonio en Chile	19 abril - 25 abril
			26 abril - 2 mayo
Módulo 3	Introducción a la gestión integral del patrimonio cultural	Unidad 1 Marco conceptual y paradigmas de la gestión patrimonial	3 mayo - 9 mayo
		Unidad 2 Metodologías e instrumentos de gestión integral del patrimonio cultural	10 mayo - 16 mayo
		Unidad 3 Bases técnicas para proyectos de investigación e intervención en patrimonio cultural	17 mayo - 23 mayo
			24 mayo - 30 mayo

Mención 1		Inicio	fin	Mención 2		Inicio	fin
Módulo 4	Educación patrimonial y didáctica del patrimonio cultural	Unidad 1 Fundamentos de la educación patrimonial	31 mayo - 6 junio	Módulo 5	Patrimonio cultural y gestión territorial	Unidad 1 Planificación territorial del patrimonio	31 mayo - 6 junio
		Unidad 2 Rol social de la educación patrimonial	7 junio - 13 junio			Unidad 2 Patrimonio desde el desarrollo económico y cultural local	7 junio - 13 junio
		Unidad 3 Metodologías en educación patrimonial y didáctica del patrimonio cultural	14 junio - 20 junio			Unidad 3 Mecanismos financieros e instrumentos de manejo para el patrimonio urbano-arquitectónico y paisajístico	14 junio - 20 junio
		21 junio - 27 junio			21 junio - 27 junio		

		Inicio	fin
Módulo Cierre	Cierre del Diplomado	Prueba de diagnóstico (salida)	28 junio - 30 junio
	Tutoría académica	Entrega de Diplomas y certificados	29 julio